

|      |  |
|------|--|
| 受付日  |  |
| 受付番号 |  |



Web 専用フォームは  
こちら

## 2025 年度 国立音楽大学同調会「くにたち賞」受賞候補者推薦書

推薦受付期間：2024 年 7 月 20 日（土）～ 2024 年 11 月 30 日（土）

◆候補者について太枠内は必ずご記入ください。

記入日 2024 年 月 日

|                               |     |   |
|-------------------------------|-----|---|
| フリガナ<br>候補者氏名<br>または<br>候補団体名 |     | 左記の候補者（団体）について<br><input type="checkbox"/> 大賞に推薦する<br><input type="checkbox"/> 奨励賞に推薦する |
|                               | ※必須 | ※必須   |

<推薦する理由>記入欄が不足する場合は任意の別紙にご記入ください。 ※必須

（推薦理由の例）推薦する理由は、できるだけ具体的に記入してください。

- ・第〇回〇〇〇コンクール〇〇部門で優勝し、演奏家として国内外で活躍しているため。
- ・指揮者として「〇〇合唱団」を〇〇年に亘って牽引し、海外の〇〇音楽祭に出演するなどの功績をあげているため。
- ・演奏活動の傍ら、全国の子どもたちにワークショップを開催するなど、教育の分野でも多彩な活動を展開しているため。
- ・教育者としては〇〇〇であり、演奏家としても〇〇〇など幅広く活動し、〇〇へ多大な影響を与えているため。
- ・〇〇〇学会で「〇〇〇〇〇〇…」という論文を発表し、〇〇の分野の発展に寄与しているため。

<主要な業績>ご記入いただくか、事実が確認できる資料があれば、同封してください。  
（書籍、冊子、演奏会チラシ・プログラムのコピー、CD や DVD などの録音・録画資料／参考 URL など）

※候補者についてご存知の場合のみご記入ください。

|               |                                |          |    |       |
|---------------|--------------------------------|----------|----|-------|
| 卒業・修了         | 学部・2部<br>別・院・専                 | 年 月卒業・修了 | 学科 | 専攻・専修 |
| 受賞候補者<br>ご連絡先 | 住 所：〒<br><br>電 話：<br><br>メー ル： |          |    |       |

現在の氏名が在学時と異なる場合は、ご記入ください。

◆推薦なさる方ご自身について記入してください

|            |                                |          |    |           |
|------------|--------------------------------|----------|----|-----------|
| フリガナ<br>氏名 |                                | 在学時の氏名   |    |           |
|            | ※必須                            |          |    |           |
| 卒業・修了      | 学部・2部<br>別・院・専                 | 年 月卒業・修了 | 学科 | 専攻・専修 ※必須 |
| 連絡先        | 住 所：〒<br><br>電 話：<br><br>メー ル： |          |    | ※必須       |
| 会員番号       | (おわかりになればご記入ください。学籍番号でも結構です。)  |          |    |           |

ご記入いただいた情報は本学の個人情報保護規約に則り、責任を持って厳重に管理いたします。