

国立音楽大学同調会主催 ホームカミングデイ 2016 報告

2016年11月3日(木・祝)、国立音楽大学芸術祭初日に盛会裏に終了いたしました。
総勢221名の皆さま、たくさんのご来場まことにありがとうございました。

ホームカミングデイ 2016

国立音楽大学同調会が主催する『ホームカミングデイ』。国立音楽大学を卒業した同窓生の方々が、学科や専攻、地域や年代の枠を超えて母校に集い、恩師を交え親睦を深める会です。第6回を迎えた今年も、大学の学生による芸術祭の初日に行われました。当日はお天気に恵まれ、3連休の初日ということもあってか、キャンパス内は大賑わいとなりました。参加総数は221名！専攻別にみると、V：13名、P：17名、E：50名、R：66名、I：19名、M：5名 となりました。また、ご参加は全国各地から。内訳は、東北地方：2名、関東地区：152名、中部地区：15名、近畿・中国地区：4名、四国・九州・沖縄地区：2名。卒業生の皆さま、ご参加いただきありがとうございました。

プログラム

11:00	受付・くにたち写真展 キャンパスツアー		講堂ホワイエ
13:00	スペシャルコンサート	合唱団「カンマーコール」 クラリネット 武田忠善、ジャズピアノ 山下洋輔	講堂小ホール
15:00	懇親ティーパーティー		5号館学生食堂

当日の様子 ～運営事務局よりお伝えします～



「くにたち写真展」講堂ホワイエにて本学フルート教授の大友太郎先生が撮りためてくださった写真を展示いたしました。懐かしいキャンパスの風景や演奏会の様子をゆっくりご鑑賞中、。

キャンパスツアー ～生まれ変わった図書館をお披露目～

秋晴れの過ごしやすいお天気の中、学生ガイドさん案内の下、懐かしいキャンパスと新しい校舎をご覧いただきました。今回のキャンパスツアーは、リニューアルオープン直前の国立音楽大学附属図書館の見学をメインとし、卒業生の皆さまへ、生まれ変わった図書館を一足先にお披露目いたしました。

図書館は、昨年より耐震改修工事が行なわれておりましたが、平成28年11月7日にいよいよリニューアルオープン。これまで、4号館の1階・2階部分に位置していた図書館ですが、フロアを2階～4階に移し、学生が集う「メインフロア(2階)」、集中して学修ができる「参考図書フロア(3階)」、アクティブ・ラーニングを可能とするグループ視聴室などが設置された「AVフロア(4階)」と、多様な学修スタイルを支える空間へと生まれ変わりました。ツアーの中では、普段は学生も立ち入ることのできない書庫もご覧いただき、約40万点以上の資料が保管される様子を見学いただきました。

なお、図書館は、卒業生の皆さまにもご利用いただけます(登録が必要です)。詳しくは図書館のWebサイトをご覧ください。

☞ <http://www.lib.kunitachi.ac.jp/default.aspx>

スペシャルコンサート ～創立90周年特別プログラムでお送りいたしました～

今年のスペシャルコンサートは、国立音楽大学創立90周年を記念し、特別プログラムでお送りいたしました。恒例となった合唱には、声楽科(現:声楽専修)の学生を中心に構成された室内合唱団「Kammer Chor」をお迎え。常任指揮者である永井宏先生(本学教授)指揮のもと、A.スカルラッティ《神をほめたたえよ》やC.モンテヴェルディ《私は若い娘》などを演奏していただきました。

続いて、本学学長でクラリネット教授の武田忠善先生による独奏(伴奏:今村央子先生)で、F.プーランク《クラリネットとピアノのためのソナタ》ほか1曲を演奏いただきました。そして、同調会会長で本学招聘教授のジャズピアニスト、山下洋輔先生による独奏へと続き、ご自身で作曲された《やわらぎ》やM.ラヴェル《ボレロ》を演奏いただきました。お二人の熟練の響きに、会場からは拍手喝采。さらに、アンコールでは、武田先生&山下先生によるスペシャルデュオで《メモリーズ・オブ・ユー》が披露され、まさに夢のような共演。大興奮のコンサートとなりました。

国立音楽大学室内合唱団「Kammer Chor」.....指揮 永井 宏 先生



< 演奏曲目 >

1. 神をほめたたえよ
A. スカルラッティ作曲
2. 泉の水を求める鹿のように
G. P. パレストリーナ作曲
3. かつこうがカッコーと鳴くとき
G. カイモ作曲
4. やまびこ
O. ラッスス作曲
5. 私は若い娘
C. モンテヴェルディ作曲

国立音楽大学の声楽科(現:声楽専修)の学生を中心にメンバーを構成し、一人ひとりがソリストであることを活かした、豊かな歌声と緻密なアンサンブルを合わせもつ室内合唱団。顧問に30年在任した田島好一(国立音楽大学名誉教授)にかわり、2011(平成13)年より秋山理恵(国立音楽大学教授)を、また1984(昭和59)年より常任指揮者に永井宏(国立音楽大学教授)を迎え、その指揮の下、研鑽を積んでいる。(合唱団プロフィールより)



武田忠善先生によるクラリネット独奏(伴奏:今村央子先生)



山下洋輔先生によるピアノ独奏



アンコールにてスペシャルデュオ!

< 演奏曲目 >

武田忠善(クラリネット) ピアノ: 今村央子

1. クラリネットとピアノのためのソナタ
F. プーランク
2. カンツォネッタ
G. ピエルネ

山下洋輔(ピアノ)

1. やわらぎ
山下洋輔
2. ボレロ
M. ラヴェル

懇親ティーパーティー

五号館学生食堂にてコンサートを聴いていただいた後は、5号館学生食堂にお集まりいただき、懇親ティーパーティーがスタート。学生・教職員に大人気の「5食のカレー」も振る舞われ、懐かしい“5食”の味を楽しんでいただけたのではないのでしょうか。



パーティーにはコンサート出演者にもご参加いただき、和気あいあいとした空気で行進。中盤では、恒例のクイズ大会を開催し、参加者が全国各地からお集まりということもあって、音楽に関する「ご当地クイズ」が出題されました。



「ホームカミングデイ 2016」の報告はここまでです。卒業生の皆様、ご来場まことにありがとうございました。また、来年、元気な皆様にお目にかかれますよう・・・

学内同調会&同調会